**José María Samper – Relato de viagem**

**Referências:**

Samper, José María. *Viajes de un colombiano en Europa.* Paris: Imprenta de E. Thunot y Cª, 1862, v. 1.

Samper, José María. *Viajes de un colombiano en Europa.* Paris: Imprenta de E. Thunot y Cª, 1862, v. 2.

**Público alvo:** Segundo José María Samper, no prólogo do segundo volume, seu público alvo é constituído por seus “compatriotas e irmãos hispano-colombianos”. O intuito do autor é tentar difundir o seu relato de viagem para um público mais amplo.

**Estrutura do relato:** O relato de viagem foi publicado em Paris em dois volumes, em 1862. No primeiro volume, o autor trata de sua viagem desde Honda, sua cidade natal, para diversas cidades da Inglaterra, França e Espanha. No segundo livro, escreveu sobre sua passagem pela Suíça, pela Confederação Germânica e pela Bélgica, até o seu retorno à França. Nesse relato, o autor faz reflexões diversas, dando especial atenção para história, geografia, instituições políticas e aspectos culturais dos países visitados.

**Momento em que o relato é escrito:** Os textos que compõem o relato foram escritos durante a viagem, para a publicação no periódico limenho *El Comercio*. Esse material foi reunido em dois volumes e publicado posteriormente, em 1862, em Paris.

**Objetivo do relato**: No entendimento do autor, os seus compatriotas, de modo geral, não possuíam conhecimentos profundos sobre a civilização e política. Diante disso, José María Samper reivindica um lugar de fala privilegiado, a partir do qual procura transmitir, de forma simplificada, as suas impressões a respeito dos países visitados.